



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Via Belle Arti 54

40126 - B O L O G N A -

MATRICOLA 21934 - CERTIFICATO 4659

VISTI GLI ATTI D'UFFICIO

Si certifica che FALENDYSH IRYNA nata a UCRAINA-UKR il 18/05/1996 ha conseguito in SESSIONE ESTIVA dell'anno accademico 2020/2021 il diploma di PRIMO LIVELLO in FUMETTO E ILLUSTRAZIONE che afferisce al Dipartimento di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE, con la votazione di 106 su 110 in data 18/07/2022.

Si dichiara, inoltre, che l'allieva suddetta è stata immatricolata al 1° anno il 11/10/2017

Nel corso degli studi l'allieva ha sostenuto gli esami relativi alle sottoindicate materie, nelle sessioni e con le votazioni a fianco di ciascuno precisate:

ANNO	CORSO	VOTO	CREDITI	COD.
ACC.				MIN.
2017/2018	INGLESE	IDONEO	4	ABLIN71
2017/2018	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI : (Workshop, seminari, tirocinio)	IDONEO	1	
2017/2018	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	IDONEO	1	
2017/2018	STORIA DEL FUMETTO	TRENTA	8	ABST48
2017/2018	FONDAMENTI DI INFORMATICA	IDONEO	4	ABTEC39
2017/2018	METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	VENTOTTO	6	ABPC67
2017/2018	COMPUTER GRAPHIC	VENTISETTE	6	ABTEC38
2017/2018	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE I	VENTOTTO	6	ABPR19
2017/2018	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	TRENTA	6	ABST48
2017/2018	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	VENTOTTO	8	ABPR16
2017/2018	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	VENTISETTE	6	ABPR19
2017/2018	FOTOGRAFIA	TRENTA	6	ABPR31
2018/2019	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	VENTISEI	6	ABPC66
2018/2019	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	IDONEO	2	
2018/2019	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	VENTOTTO	6	ABPC66
2018/2019	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE II	VENTOTTO	10	ABPR19
2018/2019	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	VENTOTTO	6	ABST47
2018/2019	ARTE DEL FUMETTO I	VENTISETTE	10	ABPR20
2018/2019	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI I	VENTISEI	8	ABPC67
2019/2020	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	IDONEO	2	
2019/2020	ANATOMIA ARTISTICA	VENTISEI	6	ABAV1
2019/2020	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI II	VENTOTTO	8	ABPC67
2018/2019	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA I	VENTIDUE	10	ABPC67
2019/2020	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA II	VENTISETTE	10	ABPC67
2019/2020	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	30 E LODE	6	ABST47
2019/2020	ARTE DEL FUMETTO II	VENTISETTE	10	ABPR20
2019/2020	CROMATOLOGIA	VENTICINQUE	6	ABAV6
2021/2022	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	VENTISETTE	6	ABTEC38
2021/2022	PROVA FINALE OBBLIGATORIA	IDONEO	8	

Vista la legge n.228 del 24/12/2012 si attesta che il diploma accademico di PRIMO LIVELLO in FUMETTO E ILLUSTRAZIONE è equiparato ad una Laurea di I Livello (classe L-3)

Si dichiara, inoltre, che tale corso ha la durata di 3 anni.

Si dichiara, inoltre, che l'allievo è stato ammesso a sostenere l'esame di diploma con la media di 100/110

Il presente certificato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15, L. 12/11/2011, n. 183, non può essere prodotto agli organi della Pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi.

Si rilascia il presente certificato, a richiesta dell'interessata in carta resa legale per gli usi consentiti dalla legge

Bologna 12/05/2023



f.to Il Direttore Amministrativo f.f.

(Dott.ssa Vittoria Aversa)

f.to La Direttrice

(Prof.ssa Cristina Francucci)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.Lgs. 39/93





MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E
DELLA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

PROTOCOLLO 4659

SUPPLEMENTO DI DIPLOMA

PREAMBOLO

Obiettivo del supplemento al diploma è fornire dati indipendenti per migliorare la *'trasparenza'* internazionale dei titoli (diplomi, lauree, certificati ecc.) e consentirne un equo riconoscimento accademico e professionale. Il supplemento intende offrire una descrizione della natura, del livello, del contesto, del contenuto e dello status degli studi effettuati dal detentore del titolo originale al quale è allegato. Esso esclude ogni valutazione discrezionale, dichiarazione di equivalenza o suggerimenti relativi al riconoscimento. Il Supplemento al Diploma è stato sviluppato dalla Commissione Europea, dal Consiglio d'Europa e dall'UNESCO.

1 DATI ANAGRAFICI

1.1 Cognome	FALENDYSH
1.2 Nome	IRYNA
1.3 Data di Nascita:	18/05/1996
1.4 Numero di matricola:	21934

2 INFORMAZIONI SUL TITOLO DI STUDIO

2.1 Titolo di studio rilasciato e qualifica accademica:
Diploma Accademico di I Livello in FUMETTO E ILLUSTRAZIONE
Qualifica accademica: Diplomato Accademico di I Livello

2.2 Area disciplinare: Dipartimento di Progettazione e Arti applicate
Codice ISCED 0215

2.3 Nome e tipologia dell'istituzione che rilascia il titolo di studio:
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA - Istituzione Statale

2.4 Nome e tipologia dell'istituzione che gestisce gli studi, se diversa dalla precedente: Come al punto 2.3

2.5 Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto: Italiano

3 INFORMAZIONI SUL LIVELLO E LA DURATA DEL TITOLO DI STUDIO

3.1 Livello del titolo di studio: I Ciclo QF-EHEA - Livello 6 EQF

3.2 Durata normale del corso di studio in crediti e/o anni:
CFA/ECTS: 180
Anni: 3 a tempo pieno

3.3 Requisiti di accesso:
Diploma italiano di scuola secondaria superiore o altro titolo di studio comparabile conseguito all'estero (livello 4 EQF)
L'ammissione è subordinata al superamento di una prova di selezione nazionale/locale

4 INFORMAZIONI SUL CURRICULUM E SUI RISULTATI CONSEGUITI

4.1 Modalità di studio: Tempo pieno - Didattica collettiva + Laboratori - Modalità mista/convenzionale

4.2 Risultati di apprendimento del corso di studio:

I diplomati nei corsi di diploma della Scuola di FUMETTO E ILLUSTRAZIONE (TRIENNIO) devono:

- possedere un'adeguata formazione tecnico - operativa, di metodi e contenuti relativamente all'impiego artistico delle nuove tecnologie, conoscendo le tecniche multimediali e digitali che permettono di produrre opere e informazioni;
- possedere strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate relative, esercitando la sperimentazione artistica nei linguaggi tecnologici e multimediali specifici applicata ai settori delle arti visive digitali, multimediali, interattive e performative, del video e del cinema, e del web;
- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;
- possedere la conoscenza degli strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

4.3 Curriculum, crediti e voti conseguiti

CODICE	Attività formative	Docenti	CFA/ECTS	VOTO	Riconoscimento	DATA
			CREDITI			
ABPR19	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	BISENZI	6	27		02/10/2018
ABPR31	FOTOGRAFIA	LEONOTTI	6	30		20/02/2019
ABPC67	METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	VARRA'	6	28		22/02/2018
ABPR19	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE I	CATACCHIO	6	28		26/06/2018
ABLIN71	INGLESE	CATTANI	4	IDONEO		28/10/2017
ABST48	STORIA DEL FUMETTO	BARBIERI	8	30		07/02/2018
ABST48	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	BANDINI	6	30		02/07/2018
ABPR16	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	COLAONE	8	28		10/07/2018
ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC	GHISELLINI	6	27		25/06/2018
	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI		1	IDONEO		13/01/2018
ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	DANISI	4	IDONEO		16/02/2018
	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI : (Workshop, seminari, tirocinio)		1	IDONEO		21/12/2017
ABPC67	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA I	MONACO	10	22		29/06/2020
ABPR20	ARTE DEL FUMETTO I	RIVELLI	10	27		03/10/2019
ABPC66	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	TONTARDINI	6	26		21/02/2019
ABPR19	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE II	MONACO	10	28		08/07/2019
ABPC67	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI I	RIVELLI	8	26		03/10/2019
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	CAMPANA	6	28		30/09/2019
ABPC66	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	MAURO	6	28		02/07/2019
	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI		2	IDONEO		01/03/2019
ABPR20	ARTE DEL FUMETTO II	CATACCHIO	10	27		17/05/2021
ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	COLUCCIO	6	26		04/02/2020
ABPC67	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA II	MONACO	10	27		29/06/2020
ABPC67	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI II	CHIEREGATO	8	28		22/05/2020
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	GRAVANO	6	30L		09/07/2020
ABAV6	CROMATOLOGIA	PALAZZOLO	6	25		10/02/2022
	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI		2	IDONEO		01/12/2019
ABTEC38	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	GHISELLINI	6	27		30/06/2022
	PROVA FINALE OBBLIGATORIA		8	IDONEO		18/07/2022
Totale crediti CFA/ECTS			182			

Legenda:

NCT: Trasferimento nazionale di crediti

ICT: Trasferimento internazionale di crediti

RPL: Riconoscimento di Apprendimento pregresso

Prova finale

La prova finale consiste in una tesi scrittografica e una parte compositiva o performativa o in un'installazione svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi.

4.4 Sistema di votazione e, se disponibile, tabella di distribuzione dei voti:

Il sistema di votazione italiano prevede una scala in trentesimi, con 18/30 come voto minimo per il superamento della prova d'esame. In caso di eccellenza voto al voto massimo può essere aggiunta la lode (30 e lode). Gli esami sostenuti con esito negativo non sono riportati nella carriera dello studente.

ECTS table of course grades														
ISCED CODE 0213					Fine arts					I cycle- EQF 6				
Grading scale	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	30 Cum Laude
N.marks	246	32	176	112	237	258	567	677	1340	2147	3363	1463	5430	2659
%	1,32	0,17	0,94	0,6	1,27	1,38	3,03	3,62	7,16	11,48	17,98	7,82	29,03	14,21
Cumulative %	100	98,68	98,51	97,57	96,97	95,71	94,33	91,3	87,68	80,52	69,04	51,06	43,24	14,21
Academic years considered: 01/11/2019 to 31/10/2022					Tot. Marks: 18707									

4.5 Votazione finale conseguita: 106/110 Data: 18/07/2022

Per la votazione finale si usa la scala 0-110, con 66/110 come voto minimo. Al voto massimo di 110/110 può essere aggiunta la lode, purché decisa all'unanimità dai membri della commissione esaminatrice. Il calcolo del voto finale di ciascun candidato tiene conto del curriculum e del risultato della prova finale. La prova finale consiste in una prova pratica e in un elaborato scritto.

ECTS table of final grades																									
ISCED CODE 0213										Fine arts										I cycle- EQF 6					
Grading scale	86	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	110 Cum Laude
N.marks	5	5	7	8	8	14	6	3	12	21	15	41	20	92	34	69	55	76	160	170	180	267	98	447	970
%	0,18	0,18	0,25	0,29	0,29	0,5	0,22	0,11	0,43	0,75	0,54	1,47	0,72	3,31	1,22	2,48	1,98	2,73	5,75	6,11	6,47	9,59	3,52	16,06	34,85
Cumulative %	100	99,82	99,64	99,39	99,1	98,81	98,31	98,09	97,98	97,55	96,8	96,26	94,79	94,07	90,76	89,54	87,06	85,08	82,35	76,6	70,49	64,02	54,43	50,91	34,85
Academic years considered: 2019-20/ to /2021-22															Tot. Marks: 2783										

5 INFORMAZIONI SULL'AMBITO DI UTILIZZAZIONE DEL TITOLO DI STUDIO

5.1 Accesso a studi di III Ciclo nel QF-EHEA Livello 8 EQF

5.2 Status professionale conferito dal titolo: NA

6 INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

6.1 Informazioni aggiuntive: 2° scelta vedi Grafica

6.2 Altre fonti di informazioni: ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Via Belle Arti n. 54 - BOLOGNA - ITALIA

www.ababo.it Email: didattica@ababo.it

ENIC-NARIC: <http://enic-naric.net/index.aspx?c=Italy>AFAM: afam.miur.itCINECA: www.cineca.itCIMEA: www.cimea.itConferenza dei Direttori delle Accademie di BB.AA.: www.direcons.itStudiare in Italia: www.studiare-in-italia.itStudy in Italy: www.study-in-italy.it**7 CERTIFICAZIONE**

7.1 Data del rilascio: 12/05/2023

7.2 Firma: Prof.ssa Cristina Francucci



7.3 Funzione: Direttore

7.4 Timbro ufficiale:

8 INFORMAZIONI SUL SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE

Alta formazione artistica, musicale e coreutica - AFAM

L'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM) è parte del sistema di istruzione italiano superiore e comprende:

- Accademie di belle arti, statali e legalmente riconosciute
- Conservatori di musica e Istituzioni musicali pareggiate
- Accademia nazionale di danza
- Accademia nazionale d'arte drammatica
- Istituti superiori per le industrie artistiche
- Istituzioni autorizzate a rilasciare titoli di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (art.11 DPR 8.7.2005, n.212)

Le istituzioni svolgono attività di formazione, produzione e ricerca in campo artistico nei settori delle arti visive, musicali, coreutiche, drammatiche e del design. A partire dalla riforma del 1999, l'offerta formativa dell'AFAM si è articolata su tre cicli di studio in conformità con gli obiettivi del "Processo di Bologna"

Primo ciclo. È costituito dai Corsi di diploma accademico di primo livello. Essi hanno l'obiettivo di assicurare agli studenti un'adeguata padronanza di metodi e tecniche artistiche e l'acquisizione di specifiche competenze disciplinari e professionali. Requisito per l'accesso è il diploma finale di scuola secondaria superiore, rilasciato al completamento di 13 anni di scolarità globale e dopo il superamento dei relativi esami di Stato, o un titolo estero comparabile; l'ammissione è subordinata al superamento di eventuali prove di accesso finalizzate alla verifica di un'adeguata preparazione iniziale, secondo le modalità previste nei regolamenti didattici, anche a conclusione di attività formative propedeutiche svolte in collaborazione con istituti di istruzione secondaria superiore. Il numero massimo dei posti è programmato da ogni singola istituzione. I corsi hanno durata triennale. Per conseguire il Diploma accademico di primo livello lo studente deve aver acquisito 180 crediti. Il Diploma dà accesso ai concorsi per il pubblico impiego, al mondo del lavoro artistico e ai corsi del 2° ciclo.

Secondo ciclo. È costituito dai Corsi di diploma accademico di secondo livello. Essi offrono allo studente una formazione di livello avanzato per la piena padronanza di metodi e tecniche artistiche e per l'acquisizione di competenze professionali elevate. L'accesso è subordinato al possesso di un Diploma accademico di primo livello o di una Laurea o di un titolo estero idoneo; l'ammissione è soggetta a requisiti specifici definiti in base alle norme previste dai singoli regolamenti didattici. Il numero massimo dei posti è programmato da ogni singola istituzione. Gli studi hanno durata biennale. Per conseguire il titolo di Diploma accademico di secondo livello lo studente deve aver acquisito 120 crediti formativi accademici ed aver superato la prova finale.

Alcuni corsi sono definiti "Corsi di diploma accademico a ciclo unico". Requisito di accesso è il diploma di scuola secondaria superiore o un titolo estero comparabile; l'ammissione è subordinata a una prova di selezione; gli studi si articolano su 5 anni. Per conseguire il titolo di Diploma accademico a ciclo unico lo studente deve quindi aver acquisito 300 crediti formativi accademici ed aver superato la prova finale.

Il Diploma dà accesso ai concorsi per il pubblico impiego, al mondo del lavoro artistico e ai corsi del 3° ciclo.

Terzo ciclo. È costituito dai Corsi di formazione alla ricerca. Essi hanno l'obiettivo di fornire le competenze necessarie per la programmazione e la realizzazione di attività di ricerca di alta qualificazione.

Altri corsi. Le istituzioni di AFAM possono inoltre attivare:

- Corsi accademici di specializzazione (I): forniscono competenze professionali elevate in ambiti specifici. L'accesso è subordinato al possesso di un Diploma accademico di primo livello o di una Laurea o di un titolo estero idoneo.
- Corsi accademici di specializzazione (II): forniscono competenze professionali elevate in ambiti specifici. L'accesso è subordinato al possesso di un Diploma accademico di secondo livello o di una Laurea Magistrale o di un titolo estero idoneo.
- Corsi di perfezionamento o master (I): rispondono a esigenze culturali di approfondimento in determinati settori di studio o a esigenze di aggiornamento o di riqualificazione professionale e di educazione permanente. Prevedono l'acquisizione di almeno 60 crediti. L'accesso è subordinato al possesso di un Diploma accademico di primo livello o di una Laurea o di un titolo estero idoneo.
- Corsi di perfezionamento o master (II): rispondono a esigenze culturali di approfondimento in determinati settori di studio o a esigenze di aggiornamento o di riqualificazione professionale e di educazione permanente. Prevedono l'acquisizione di almeno 60 crediti. L'accesso è subordinato al possesso di un Diploma accademico di secondo livello o di una Laurea Magistrale o di un titolo estero idoneo.

Crediti formativi accademici:

I corsi di studio sono strutturati in crediti. Al credito formativo accademico (Cfa) corrispondono normalmente 25 ore di lavoro dello studente. La quantità media di impegno di apprendimento svolto in un anno da uno studente a tempo pieno è convenzionalmente fissata in 60 Cfa.

Alta Formazione, Artistica, Musicale e Coreutica – AFAM *The Italian AFAM System*



